

X JUBILEUSZOWA EDYCJA
MUZEALNEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO
„NASZE MIASTO, NASZA HISTORIA”
O TYTUŁ „MŁODEGO REGIONALISTY”

pod hasłem

„Miroslaw Ferić – pilot Dywizjonu 303 – ostrowskie tradycje lotnicze”

REGULAMIN – GIMNAZJUM

I. ORGANIZATOR

Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego

II. TEMAT

Tematyka konkursu obejmuje wiedzę z zakresu historii i współczesności Ostrowa Wielkopolskiego (zabytki, przyroda, kultura, zasłużeni mieszkańcy, wybitni twórcy, walory turystyczne).

III. CEL

- pogłębienie wiedzy z historii i współczesności Ostrowa Wielkopolskiego zarówno przez uczestników konkursu jak i publiczności
- poznanie walorów turystycznych rodzinnego miasta
- kształtowanie umiejętności wyszukiwania informacji z materiałów źródłowych
- kształtowanie umiejętności podejmowania decyzji i wystąpień publicznych
- przybliżenie Muzeum jako instytucji kulturalno-oświatowej przyjaznej młodzieży

IV. ZASADY UCZESTNICTWA

Konkurs przeprowadzony zostanie wśród uczniów gimnazjum w dwóch etapach. Każdą szkołę reprezentuje 5 uczniów.

I ETAP

Ma na celu wyłonienie uczestników finału.

Przeprowadzony zostanie przez organizatora konkursu w Forum Synagoga dnia 30 stycznia 2015 (piątek) w godz. od 10.00 do 12.30.

Każdy z uczestników samodzielnie rozwiąże test [jednakowy dla wszystkich uczniów]. Następnie jury sprawdzi prace i wyłoni laureatów. W tym czasie uczestnicy konkursu wezmą udział w atrakcyjnych zajęciach i słodkim poczęstunku, po których nastąpi podsumowanie i ogłoszenie wyników.

Do II etapu przechodzi 10 uczniów:

1. Uczeń z najwyższą ilością punktów z k a ż d e j, uczestniczącej w konkursie szkoły
2. Z pozostałej grupy wyłonionych zostanie minimum 4 uczniów, którzy otrzymali największą liczbę punktów (liczba ta uzależniona będzie od ilości zgłoszonych szkół).
3. W sytuacji uzyskania przez uczestników identycznej liczby punktów jury może przeprowadzić dogrywkę w formie krótkiego testu.

II ETAP

Odbędzie się 13 marca 2015 (piątek) w godz. od 10.00 do 12.30 w Forum Synagoga.

W II etapie każdy z uczestników będzie poproszony o udzielenie odpowiedzi na wybrane losowo pytania lub wykonanie krótkich zadań (w wyznaczonym czasie). Za każdą prawidłową odpowiedź i prawidłowo wykonane zadanie otrzyma 10 punktów i przejdzie do następnej rundy. Skala trudności zadań będzie rosła wraz z kolejnym progiem przekraczanym przez uczestników. Uczeń, który nie odpowie na pytanie, udzieli błędnej odpowiedzi lub wykona zadanie nieprawidłowo – przerywa grę. Konkurs trwa tak długo, aż zostanie tylko 1 uczestnik lub zakończona zostanie ostatnia 10 runda zadań. W takim przypadku Jury przeprowadzi dogrywkę w celu wyłonienia ostatecznego laureata.

Uwaga!

Każdy uczeń będzie miał prawo do 2 „kół ratunkowych”:

1. Możliwość przejścia do następnej rundy bez udzielenia odpowiedzi na pytanie lub nie wykonując zadania (trzeba pamiętać o wybraniu tej możliwości PRZED udzieleniem odpowiedzi lub oddaniem zadania).
2. Możliwość przejścia do następnej rundy po częściowym udzieleniu odpowiedzi lub częściowym wykonaniu zadania – decyzję w tej sprawie podejmuje jury. W takiej sytuacji uczeń przechodząc do następnej rundy uzyskuje tylko 5 punktów.

V. ZASADY PRACY JURY

Jury złożone z pracowników merytorycznych Muzeum oraz zaproszonych gości czuwa nad prawidłowym przebiegiem zmagania konkursowych. W razie konieczności rozstrzyga sytuacje sporne i niejasne.

VI. LAUREACI

Zwycięzcą konkursu zostanie uczeń, który zdobędzie największą liczbę punktów. W razie remisu Jury Konkursu przeprowadzi dogrywkę.

Do grona laureatów II etapu zaliczeni zostaną także uczniowie, którzy zdobędą powyżej 35 punktów.

VII. NAGRODY

Zwycięzca II etapu otrzyma nagrodę specjalną Dyrektora Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego.

Laureaci konkursu, opiekunowie oraz wszyscy uczestnicy I i II etapu otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody ufundowane przez Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego.

Każdy z uczestników, który w II etapie zdobędzie 75 punktów, otrzyma tytuł i Złotą Odznakę „Młodego Regionalisty” MMOW; uczniowie, którzy zdobędą 55 – Srebrną, a zdobywcy 35 tytuł i Brązową Odznakę „Młodego Regionalisty” MMOW. Uczniowie którzy zdobędą 30 lub mniej punktów otrzymają tytuł i odznakę „Przyjaciela Muzeum”

Dyplomy, odznaki oraz nagrody wręczone zostaną podczas uroczystego podsumowania konkursu połączonego z otwarciem wystawy w Muzeum, na które uczestnicy i opiekunowie otrzymają pisemnie zaproszenia.

VII. TERMINY

- zgłoszenia – do 12 grudnia 2014
- I etap – 30 stycznia 2015 (piątek), godz. 10.00 – 12.30 – Forum Synagoga
- II etap – 13 marca 2015 (piątek), godz. 10.00 – 12.30 – Forum Synagoga

VIII. ZGŁOSZENIA

Zgłoszenia prosimy kierować do

REGINY PODSKARBI, KATARZYNY BIELAWSKIEJ tel. 592 – 80 – 52

lub bezpośrednio do Muzeum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego do dnia 12 grudnia 2014 roku.

Przy zgłoszeniu należy podać nazwę szkoły, nazwisko opiekuna i nr tel. kontaktowego.

Zalecana bibliografia:

I etap:

Księga pamięci Alma Mater Ostroviensis – zeszyt 2 (biogram Mirosława Ferića)

Słownik Biograficzny Wielkopolski Południowo-Wschodniej, tom II, Kalisz 2003 (biogram Mirosława Ferića)

W. Banach, *Ostrów Wielkopolski „w pigułce”*, Ostrów Wielkopolski 2003

Ostrów Wielkopolski. Ilustrowane dzieje miasta, Ostrów Wielkopolski 2009

M. Olejniczak, *Bedeker ostrowski*, Ostrów Wielkopolski 2004

bieżące numery „Gazety Ostrowskiej”

Stałe wystawy muzealne oraz tematy z infokiosków:

- właściciele miasta
- miasto trzech religii

II etap - wymienione wyżej oraz:

W. Banach, *Ostrowska nostalgia*, Ostrów Wielkopolski 2011

Z. Dykcik, *Republika Ostrowska*, Ostrów Wielkopolski 2003

Katalog wystawy *Wpisani w Ostrów Wielkopolski*

Ostrowskie Studia Judaistyczne, Tom I, Ostrów Wielkopolski 2007 - tylko str. 51 - 70

A. Galant, *Jeden z nielicznych por. pil. Mirosław Ferić*, Ostrów Wielkopolski 1990 (maszynopis dostępny w bibliotece muzealnej)

Stałe wystawy muzealne oraz tematy z infokiosków:

- oświata
- miasto garnizonowe

Niektóre z wymienionych pozycji można zakupić w Muzeum Miasta lub wypożyczyć w Bibliotece Publicznej im. St. Rowińskiego. Ze wszystkimi można zapoznać się w czytelni biblioteki muzealnej.

Uwaga!

Doskonałym uzupełnieniem pozycji bibliograficznych oraz atrakcyjnym i zalecanym sposobem na pogłębienie wiedzy będzie korzystanie z ekspozycji stałych muzeum, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów prezentowanych na nowo zainstalowanych multimediami w naszej placówce: ekranie dotykowym i infokioskach. Wstęp do muzeum dla uczniów przygotowujących się do każdego z etapów konkursu jest bezpłatny.